

Новосибирский государственный художественный музей  
Региональное отделение Урала, Сибири и Дальнего Востока  
Российской академии художеств в г. Красноярске  
Новосибирское региональное отделение ВТОО «Союз художников России»

# Круглый стол «ИСКУССТВО И ТЕРРИТОРИЯ»

18 сентября 2020 года



Новосибирский  
государственный  
художественный  
музей



**Место проведения:** Новосибирский государственный художественный музей (ул. Свердлова, 10)

#### **Регламент круглого стола:**

**10-00 – 11-00** – регистрация участников круглого стола, посещение выставки «КРАСНЫЙ ПРОСПЕКТ. #РоссияИзбранное»

**11-00 – 14-30** – работа круглого стола

**Основные выступления – до 10 минут**  
**Выступления в дискуссиях – до 5 минут**

#### **Модераторы круглого стола:**

Баранов Петр Леонидович, член Союза художников России, член Ассоциации искусствоведов, начальник отдела музейно-выставочных проектов Парка «Зарядье». Москва  
Яшкин Юрий Анатольевич, заместитель директора по основной деятельности Новосибирского государственного художественного музея. Новосибирск

#### **Программа круглого стола:**

##### **Тенденции актуальных проектов в музеях России и их «Культурный Код»**

Баранов Петр Леонидович, член Союза художников России, член Ассоциации искусствоведов, начальник отдела музейно-выставочных проектов Парка «Зарядье». Москва

**Искусство как коммуникация: социокультурные эффекты современных художественных практик в Новосибирске**  
Остроменская Инна Ивановна, директор Центра культуры ЦК19. Новосибирск

##### **Далеко от Москвы: некоторые итоги тридцатилетнего присутствия Российской академии художеств на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке**

Тригалева Наталья Вассиановна, член Союза художников России, главный специалист Регионального отделения УСДВ РАХ. Красноярск

##### **Новосибирское отделение Союза художников России: опыт локальных проектов**

Новикова Ульяна Сергеевна, председатель правления АРТ-центра «Красный». Новосибирск

**Место Алтайской краевой организации ВТОО «Союз художников России» в культурной повестке региона на стыке десятилетий**  
Зайков Николай Сергеевич, член Союза художников России, профессор кафедры изобразительного искусства института архитектуры и дизайна Алтайского государственного технического университета имени И.И. Ползунова. Барнаул

Зайкова Елена Георговна, старший преподаватель кафедры теории и истории архитектуры института архитектуры и дизайна Алтайского государственного технического университета имени И.И. Ползунова. Барнаул

##### **Опыт работы, основные направления и проекты журнала «Искусство Евразии»**

Шишин Михаил Юрьевич, доктор философских наук, профессор Алтайского государственного технического университета имени И.И. Ползунова, академик Российской академии художеств, заместитель председателя Регионального отделения УСДВ РАХ по научно-выставочной работе. Барнаул

##### **Выставочный проект «Алтай. Коллекции. Графика-2019»**

Сидорова Оксана Владимировна, кандидат исторических наук, член Союза художников России, главный научный сотрудник Государственного художественного музея Алтайского края. Барнаул

##### **Проект «Лёд» — искусство в пространстве холода**

Харса Наталья Владимировна, куратор АРТ-центра «Красный». Новосибирск

##### **Институт художественных и гуманитарных проектов: планы и результаты развития художественной среды Ямала**

Гурьянова Галина Геннадьевна, кандидат исторических наук, доцент, член Союза художников России, ведущий научный сотрудник, заведующая сектором культурной антропологии Научного центра изучения Арктики. Салехард

##### **Международные проекты отделения востоковедения Гуманитарного института НГУ на художественных площадках Новосибирска: результаты и перспективы**

Войтишек Елена Эдмундовна, доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой востоковедения, руководитель направления «Востоковедение и африканистика» Гуманитарного института Новосибирского государственного университета. Новосибирск

##### **Торгово-развлекательный центр и культура: точки соприкосновения. Некоторый опыт организации культурных и образовательных мероприятий в торговом центре «Апорт». Алматы, Казахстан**

Килияглова Светлана Рустемовна, член Союза художников Казахстана, арт-директор молла «Апорт». Алматы, Казахстан

##### **Журнал «Изобразительное искусство Урала, Сибири и Дальнего Востока» как инструмент межрегиональной коммуникации**

Зотова Ольга Ивановна, кандидат искусствоведения, главный редактор журнала «Изобразительное искусство Урала, Сибири и Дальнего Востока», старший научный сотрудник Музея истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева. Владивосток